

CATRE:

INSTITUȚIA -----

LOCALITATEA -----

TRUPA DE TEATRU -----

COORDONATOR -----

INVITAȚIE

Avem deosebită plăcere de a vă invita la cea de-a **X-a ediție, aniversară**, a Festivalului Național de Teatru pentru Copii și Tineri "**COPIIL ÎN EUROPA**", care se va desfășura în Timișoara, în perioada **3 - 12 octombrie 2017**

Detaliile privind desfășurarea evenimentului se regăsesc în "REGULAMENTUL festivalului", parte integrantă din prezenta invitație, precum și în CAIETUL PROGRAM al FESTIVALULUI, care va fi înmănat coordonatorilor de trupe la deschiderea oficială.

Se vor acorda atât premii pentru spectacolele prezentate, cât și premii de interpretare masculină și feminină, pentru ambele secțiuni: liceu și gimnaziu.

Cu deosebită considerație,

Coordonator festival,
actor, Ana- Maria Pandele Andone

Asociația Culturală
PENTAGON

Notă :

IMPORTANT!!! Trupele selecționate în Festivalul Național de Teatru „Copil în Europa” vor prezenta **pentru fiecare** spectacol/monolog - **SEPARAT** - câte o fișă de înscriere completată electronic (**anexele / tabelele alăturate**).

Detalii despre edițiile anterioare găsiți pe <http://www.ac-pentagon.ro/index.php/festivalul-de-teatru-copil-in-europa-3/129-festivalul-de-teatru-pentru-copii-si-tineret-copil-in-europa-9> sau la numărul de telefon 0740 151 623

FESTIVALUL NAȚIONAL DE TEATRU PENTRU COPII ȘI TINERI

„COPIL ÎN EUROPA”

Ediția a X-a, aniversară

3 - 12 octombrie 2017

Timișoara

REGULAMENT

Cu o largă experiență în domeniul activităților cu și pentru copii sau tineri, **Asociația Culturală „Pentagon”** cu sprijinul **Consiliului Județean Timiș** și al Inspectoratului Școlar Județean Timiș, organizează în perioada **3 - 12 octombrie 2017**, la Timișoara, Festivalul de Teatru pentru Copii și Tineri „**Copil în Europa**”, ediția a X-a. Manifestarea își propune în cadrul acestei ediții să adune sub auspiciile Thaliei elevi talentați din țară și din Timișoara într-un festival-concurs de teatru, care va cuprinde deopotrivă atât spectacole, concerte, one-man-show-uri, cât și ateliere specifice artei teatrale.

„**Copil în Europa**” este un festival național de teatru pentru tineri și copii gândit ca un proces de educație alternativă prin artă. Început în anul 2008, la inițiativa asociației culturale Pentagon, a devenit, în fiecare an, punctul de întâlnire dintre oameni de cultură, tineri din toată țara (participanți la ateliere, voluntari sau spectatori), tinerii din trupele selectate și comunitatea locală.

Toate activitățile din cadrul festivalului reflectă dorința asociației culturale „Pentagon” de a dezvolta conceptul de educație alternativă prin artă.

Această întâlnire a trupelor de teatru se dorește a fi și o evaluare a fenomenului teatral în rândurile tineretului școlar, și totodată a interesului spre această activitate; o reuniune a iubitorilor Thaliei sub reflectoarele timișorene, ce urmărește dezvoltarea personalității creative, a expresivității afective, a cultivării sentimentului de prietenie și conlucrare, înțelegerea condiției umane, realizarea unor schimburi de idei, concepte despre mișcarea teatrală națională, sau alte forme de exprimare artistică în rândul tineretului.

Festivalul se bucură de sprijinul unor prieteni, precum: Ana Pepine, Paul Cimpoiu, Andreea Gavrilu, Ștefan Lupu și mulți alții, artiști deosebiți care au susținut atât workshop-uri de mișcare, step pantomimă în cadrul festivalului, cât și spectacolele „Doi dintre noi” și „Zic-Zac”, „Circus Mundi”, spectacole atât de apreciate de public și de presă și premiate de nenumărate ori.

- Festivalul e deschis tuturor trupelor de teatru din școli, licee, colegii, Palate, Cluburi și organizații ai căror copii au vârsta cuprinsă între 6 și 18 ani, precum și a celor care au depășit vârsta liceului dar sunt membri în trupe de teatru mixte, cuprinzând atât elevi cât și studenți. Se acceptă abordarea oricărui gen teatral (dramatic, gestic, comedie, tragedie, music-hall, medieval, antic, teatru-dans, pantomima, etc.).
- Se vor acorda atât premii pentru spectacolele prezentate, cât și premii de interpretare masculină și feminină, pentru ambele secțiuni: liceu și gimnaziu, după cum urmează:
Marele Premiu
Premiile I, II și III pentru spectacol liceu
I, II și III pentru spectacol gimnaziu
Interpretare - Liceu Baieti și Fete (fiecare având I, II și III)
- Gimnaziu: Baieti și Fete (fiecare având I, II și III)
Monolog: I, II și III
Premii speciale
- Juriul format din profesioniști din lumea teatrului și jurnaliști va decide tipul de premiu acordat fiecărei trupe și fiecărui participant, după ce se va cădea de comun acord asupra deciziei finale
- Momentele artistice pot fi susținute sub forma de **spectacol** sau de **monolog**; ambele variante constituie opțiuni viabile pentru fiecare secțiune și categorie de vârstă: **ciclul primar, gimnazial, liceu și mixt**. Definitivarea secțiunilor actualei ediții se va face după expirarea termenului de înscriere a trupelor participante, în funcție de cerințele trupelor și de hotărârea luată de organizatorii evenimentului.

- Coordonatorii trupelor vor confirma intenția de participare în cel mai scurt timp posibil, pe adresa de mail "anamariapandele@ac-pentagon.ro" și vor menționa numele trupei, numele piesei, autorul, instituția reprezentată, numărul participanților din spectacol, precum și al însoțitorilor acestora și datele de contact (telefon, adresa mail, facebook).
- **Calendarul festivalului:**
 - 15 aprilie 2017: Începerea înscrierilor
 - 8 iunie 2017: Închiderea înscrierilor
 - 19 iunie 2017: Anunțarea pe mail a trupelor selectate în cadrul secțiunii Spectacole de teatru
 - 30 iunie 2017: Termen pentru trimiterea informațiilor de către trupele selectate (a fișelor de înscriere completate integral, in format electronic)
 - 15 septembrie: Termen pentru trimiterea declarațiilor participanților (părinților)
 - 3-12 octombrie 2017: Desfășurarea propriu-zisă a festivalului- Ediția a X-a
 - 30 octombrie 2017: Deconturile festivalului
- Pentru a vă înscrie în procesul de preselecție, trebuie să completați până la data de 1 iunie 2017 formularul de înscriere pe care îl găsiți pe pagina <http://www.ac-pentagon.ro/index.php/festival-contact/45-afise/copil-in-europa/x/223-festivalul-de-teatru-pentru-copii-si-tineret-copil-in-europa-10> Formularul solicită, printre altele, o filmare de 10 - 15 minute din spectacolul înscris, precum și scenariul spectacolului (textul care se regăsește în spectacol), câteva fotografii reprezentative pentru spectacol / trupa, un scurt istoric și link-uri cu apariții în presa ale trupei solicitante.
- Termenul limită pentru aplicațiile on-line este **8.06.2017, ora 17:00**. După această dată, nu vor mai fi admise înscrieri.
- Fiecare aplicant va primi o confirmare a aplicației pe adresa de e-mail completată în formular.
- **IMPORTANT!!!** Trupele selecționate în Festivalul Național de Teatru „Copil în Europa” vor prezenta pentru fiecare spectacol/monolog - SEPARAT - câte o fișă de înscriere completată: paginile 1, 2, 3 și 4 din FIȘA DE PARTICIPARE (anexele / tabelele alăturate).
- Rezultatele procesului de selecție vor fi anunțate nu mai târziu de data de 19.06.2017 și vor fi trimise prin e-mail fiecărei trupe înscrise.
- După stabilirea participanților, trupele selectate vor trimite până la data de **30.06.2017** un e-mail cu **Fișele de înscriere completate electronic, in format word, pe adresa anamariapandele@ac-pentagon.ro**, cu informații privind componența membrilor trupei: numele, vârsta (data nașterii), clasa, școala, adresa personală, CNP, Serie/nr. C.I., date contact (e-mail-ul fiecărui membru, facebook, telefon) și aceleași date pentru coordonatorul trupei. Toate acestea se regăsesc în fișele de înscriere primite pe mail de către invitați, pe mail-ul coordonatorului de grup.
- Ulterior, după ce acestea se vor semna/ștampila, fie se vor trimite scanate pe mail, fie se vor aduce direct la festival (după stabilirea prealabilă cu organizatorul). În festival, toate **fișele cu detaliile spectacolului și cu necesarul tehnic**, precum și tabelele cu participanții, vor deține obligatoriu semnăturile autorizate ale instituțiilor reprezentate.
- Tot până la 30.06.2017 avem nevoie în scris de descrierea spectacolului, distribuția acestuia și o **fotografie "tip aplauze"**, în care vor apărea toți tinerii din spectacol, **ÎN ORDINEA în care sunt înscrși pe fișa cu distribuția**. Tot în aceeași formulă (e-mail/ poștă/ fax) vor fi trimise materialele de mediatizare (afișe, foto, programe, etc.). În cazul nerespectării acestui termen, trupa nu va fi inclusă în materialele promoționale ale festivalului (caiet program, ecusoane, etc.) și riscă excluderea din festival.
- Trupele al căror spectacol se joacă în altă limbă, au obligația de a trimite pe mail textul corect și sincronizat cu textul jucat, astfel încât să se poată face traducerea la căști a textului. Organizatorii asigură echipamentul de traducere, iar textul tradus va fi citit de către un reprezentant al trupei în respective.
- După finalizarea procesului de preselecție/selecție, înainte de sosirea la festival, până la data de **15.09.2017**, membrii trupelor selectate se vor înscrie la atelierile de măiestrie, alegând atelierul/atelierele la care își doresc să participe, completând tabelele trimise de către organizator, înainte de festival.

- Tot până la data de **15.09.2017** coordonatorul fiecărei trupe selectate va trimite prin email declarații ale părinților fiecărui membru minor al trupei. Aceste declarații vor atesta faptul că minorii sunt în grija coordonatorului trupei și că, implicit, organizatorii nu își asumă responsabilitatea pentru aceștia. În lipsa acestor declarații, minorii nu vor putea lua parte la festival. Tinerii majori, vor completa un alt model de declarație. Organizatorii vor asigura un model tip de declarație pentru minori și unul pentru participanții majori din trupele de teatru.
- Copiii și tinerii vor veni însoțiți de declarații în nume propriu privind faptul că sunt apți d.p.d.v. medical, că au luat la cunoștință regulamentul festivalului și că acordă organizatorilor dreptul de a le folosi imaginea pe materialele publicitare ale festivalului. Dacă participantul este minor, declarația va fi dată de către părinte/tutore/aparținător.
- **Necesarul tehnic** (spatiul scenic, sonorizare, lumini, efecte, etc) se pune la dispoziție de către organizatori. Decorul și recuzita pentru spectacol vor fi asigurate de fiecare trupă participantă, însă organizatorii se angajează, în măsura posibilităților, să înlănească definitivarea acestora.
- Organizatorii vor pune la dispoziția participanților personal calificat, respectiv un sunetist și un luminist profesionist, precum și un tehnician de scenă.
- Timpul alocat pentru montarea și demontarea decorului este între 5 și 15 minute, în funcție de solicitarea din fișa de înscriere.
- Fiecărei trupe îi este alocat un timp la scenă pentru acomodare, conform planificării, în una din zilele festivalului, acesta variind între 5 și 30 minute).
- În această ediție a festivalului, pentru trupele din alte localități decât cele din județul Timiș, costurile de **cazare** vor fi suportate de către organizatori, urmând ca cele legate de **transport** să fie suportate de trupele invitate.
- Pentru costurile legate de **masă**, s-a căzut de comun acord cu participanții asupra unui quantum de 100 lei/copil, astfel încât o parte din costurile meselor va fi suportată de către invitați, iar cealaltă de organizatori. Masa (3 mese/zi, în regim de catering, cu o firmă autorizată de profil) este asigurată tuturor invitaților și are caracter obligatoriu pentru toți participanții. Suma pentru masă trebuie plătită integral înaintea sosirii în Timișoara, prin virament bancar în contul asociației: **RO55 BTRL RONC RT02 5664 3401, deschis la Banca Transilvania, cu specificația "TRUPA X, localitatea Y-Festival Teatru Copil în Europa".** **Atenție!** Această sumă nu reprezintă o taxă de înscriere, ci doar o pațială suportare a cheltuielilor legate de masă.
- **Sosirea** în Timișoara are loc în data de 3 octombrie. Se va anunța telefonic din timp, aproximativ exact, ora de sosire, iar **plecarea** se va face în ziua de 12 octombrie, sau conform cu planificarea prealabilă stabilită cu organizatorul prin mail sau telefonic.
- La sosire, coordonatorii trupelor din alte localități, altele decât Timișoara, vor prezenta fișele medicale personale ale participanților, avizate de autoritățile competente și toți participanții vor semna fișele de protecția muncii pe scenă.

Reguli generale:

1. Trupele participante sunt invitate să respecte criteriile stabilite în prezentul regulament.
2. Este recomandată păstrarea unei atitudini și atmosfere de prietenie și înțelegere față de toți participanții la festival (elevi, profesori, juriu, organizatori). Insistăm asupra unui comportament adecvat în relație cu toate persoanele cu care intrați în contact pe parcursul festivalului, ceea ce presupune tratarea lor cu respect, fără a face discriminări în funcție de rasă, etnie, sex, orientare sexuală, vârstă, convingeri politice sau religioase, abilități fizice / psihice, nivel de educație, stare civilă, situație economică sau orice alte asemenea criterii.
3. Trupele selectate vor participa la toate programele evenimentelor stabilite în **programul festivalului**, cele mai fidele și active trupe participante, urmând a fi recompensate cu un premiu surpriză, existând posibilitatea de a aduce invitați și susținători (cu acordul organizatorilor, conform planificărilor aferente)
4. Prezența la toate atelierile la care v-ați înscris în prealabil este obligatorie și reprezintă un criteriu de selecție pentru edițiile viitoare.

5. Intrarea la toate spectacolele, ateliere si evenimentele este liberă, pe baza de ecuson, respectandu-se programul orar al acestora si programarile prealabile.
6. Trupele de teatru participante au obligatia de a anunta imediat orice schimbare neprevazută (schimbare de program, distribuție, situații de forță majoră).
7. La finalul reprezentațiilor, concurenții trebuie să elibereze spațiul de joc în cel mai scrupulos timp și să curețe scena și culisele.
8. Organizatorii nu își asumă răspunderea față de obiectele pierdute.
9. Coordonatorii trupelor sunt direct răspunzători de comportamentul membrilor trupei și de supravegherea acestora. Se recomandă un comportament civilizată și orice formă de violență și agresivitate fizică și/sau verbală este strict interzisă.
10. Consumul de băuturi alcoolice, folosirea de substanțe halucinogene (droguri sau alte substitute), precum și fumatul în spațiul de cazare sau în locațiile unde se desfășoară activitățile festivalului este strict interzis.
11. Insistăm asupra menținerii și protejării liniștii și ordinii publice. În caz contrar, sunteți răspunzători în fața persoanelor autorizate.
12. Accesul la toate evenimente, locația de cazare și masă se face pe bază de ecuson.
13. Este interzisă facilitarea accesului în locația de cazare a persoanelor din afara festivalului fără acceptul organizatorilor.
14. Respectarea orelor de începere a activităților reprezintă un aspect important în buna desfășurare a programului. Este strict interzis accesul în sală după începerea spectacolelor/activităților.
15. Este necesară adoptarea unui comportament adecvat în sălile de spectacol, ateliere, și la toate evenimentele.
16. Accesul la atelierele de actorie / mișcare scenică se face numai cu echipament de mișcare: tricou, pantaloni și pantofi sport.
17. Dat fiind că Festivalul de Teatru "Copil în Europa" este un eveniment responsabil social, aveți obligația, în calitate de participanți la festival, să:
 - păstrați curățenia în toate locațiile festivalului;
 - contribuiți la reducerea consumului de apă, electricitate și hârtie;
 - participați activ la colectarea selectivă a deșeurilor pentru a ne bucura de un mediu propice
18. În cazul în care se constată apariția unor defecțiuni la instalația electrică sau la cea de apă, aveți obligația de a anunța coordonatorul locației respective sau organizatorii evenimentului. Doar persoanele autorizate au voie să intervină în rezolvarea acestora.
19. Cheltuielile survenite în urma distrugerii oricărui obiect din incinta locațiilor festivalului "Copil în Europa" (spații activități, spații cazare, sala de mese, etc.) vor fi suportate de persoana în cauză.
20. Organizatorii își rezervă dreptul de a modifica comunicările și datele stabilite, dacă situația de fapt o impune, anunțând ulterior în timp util orice modificare survenită.
21. Luarea la cunoștință a acestui regulament implică acceptul și acordul cu regulile interne stabilite pentru festival.

Coordonator festival,

Actor: Ana Maria Pandele Andone

Organizatorul garantează toate drepturile cu privire la protecția datelor cu caracter personal în conformitate cu Legea nr. 677/2001 cu privire la protecția datelor cu caracter personal și la libera circulație a acestor date, în special drepturile persoanei vizate cu privire la informare, la accesul la date, dreptul la intervenție, la o poziție, de a se adresa instanței competente și plângere către autoritatea de supraveghere.